



Fédération des Orthophonistes de France  
16, rue des Champs Charolles  
71120 CHAROLLES  
<https://federation-des-orthophonistes-de-france.fr/>

Offre de  
**FORMATION**

**Syndicat régional Auvergne-Rhône-Alpes** (Organisateur de cette formation)

**Mail** : fof.ortho.ara@gmail.com

Utilisation du chant, des chansons et de l'affirmation de soi dans le traitement du bégaiement de l'enfant de 2 à 10 ans

Sylvie-Elisabeth Brignone

### Dates et horaires

Vendredi **1<sup>er</sup> décembre** 2023 : 9h00-12h30 / 14h-17h30

Samedi **2 décembre** 2023 : 9h00-12h30 / 14h-17h30

### Lieu de la formation

**La Maison des Passages (44 Rue Saint-Georges, 69005 Lyon).**

En transports en communs : Métro D - Arrêt Vieux-Lyon

En voiture : Parking St Georges.

### Prérequis

Être orthophoniste diplômé.e. ou étudiant.e. en 4<sup>ème</sup> ou 5<sup>ème</sup> année d'orthophonie.

### Tarifs

- **Adhérent.e.s FOF : 330€**
- **Non-adhérent.e.s : 360€**
- **Etudiant.e.s : 120€**

**ATTENTION : ni FIF-PL ni DPC pour cette formation.**

Le règlement de la formation sera effectué en deux fois : 1/3 du total à l'inscription et les 2/3 restants à la fin de la formation (chèque ou virement bancaire à la FOF ARA).

En cas de désistement de la part du stagiaire, l'acompte versé à l'inscription ne sera pas remboursé.

### La formatrice

Sylvie-Elisabeth Brignone est orthophoniste, thérapeute cognitivo-comportementaliste, pianiste, chanteuse et cheffe de chœur. Elle a fait partie de l'équipe du premier DU bégaiement et troubles de la fluence de Paris La Sorbonne, dirigé par Peggy Gatignol et Véronique Aumont-Boucand. Elle a été Présidente de l'Association Parole Bégaiement.

## Contenu & programme

L'hémisphère droit du cerveau, « le cerveau du musicien », permet à la personne qui bégaie d'être fluente lorsqu'elle chante, lorsqu'elle récite des poésies...

Nous avons donc mis en place un travail spécifique pour l'enfant qui bégaie, afin de coordonner les 2 hémisphères pour « déprogrammer » ce bégaiement en utilisant la parole prolongée, le ruban vocal, les attaques douces... Toutes ces techniques issues du travail de la voix chantée.

Notre formation en TCC nous permettra également de transférer les acquis et d'utiliser ses outils afin d'améliorer les habiletés verbales et sociales.

Détente corporelle, relaxation, comptines, travail vocal voix parlée, voix chantée, chansons, affirmation de soi, jeux de caractères, jeux de rôles seront utilisés durant ces 2 journées.

### ➤ Jour 1

#### Matin

- Rappels théoriques
- Comptines et chansons chez les tout petits
  - o Les berceuses
  - o Les enfantines
  - o Les comptines
- Travail pratique
- Vocalises avant 7 ans
- Rondes

#### Après-midi

- Travail pratique (suite)
- Vocalises avant 7 ans
- Comptines
- Les contes randonnées

### ➤ Jour 2

#### Matin

- Relaxation pour le petit et le plus grand
- Les vocalises après 7 ans
- Les chansons après 7 ans
- L'affirmation de soi / Prezi

#### Après-midi

- L'affirmation de soi (suite)
- Les jeux de caractère
- Les jeux de rôles

## Méthode / support

Nous avons décidé de mettre en place une formation très pratique pour renouer avec les formations en présentiel, in vivo !

Merci de retourner votre bulletin d'inscription par mail ([fof.ortho.ara@gmail.com](mailto:fof.ortho.ara@gmail.com))

Les inscriptions seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée des bulletins (**max. 18 stagiaires**).

A réception de votre inscription, un contrat ou une convention de formation vous sera adressé.e.



**Le p'tit plus** : Les stagiaires auront la possibilité de déjeuner dans le quartier, pour partager un moment convivial en présence de la formatrice.