

Extrait de lecture

Extrait de lecture

Catherine WOLF, FOF- PAYS DE LOIRE

Extrait de *La maison de Claudine*, COLLETTE

Édition Nouvelle Bibliothèque

Le curé sur le mur

« ... A son âge – pas tout à fait huit ans – j'étais curé sur un mur. Le mur, épais et haut qui séparait le jardin de la basse-cour, et dont le faîte, large comme un trottoir, dallé à plat, me servait de piste et de terrasse, inaccessible au commun des mortels. Eh oui, curé sur un mur. Qu'y a-t-il d'incroyable ? J'étais curé sans obligation liturgique ni prêche, sans travestissement irrévérencieux, mais à l'insu de tous. Curé comme vous êtes chauve, monsieur, ou vous, madame, arthritique.

Le mot « presbytère » venait de tomber, cette année-là, dans mon oreille sensible, et d'y faire des ravages.

« C'est certainement le presbytère le plus gai que je connaisse... » avait dit quelqu'un.

Loin de moi l'idée de demander à l'un de mes parents : « qu'est-ce que c'est un presbytère ? » J'avais recueilli en moi le mot mystérieux, comme brodé d'un relief rêche en son commencement, achevé en une longue et rêveuse syllabe...

Enrichie d'un secret et d'un doute, je dormais avec le **mot** et je l'emportais sur mon mur. « Presbytère ! » Je le jetais par dessus le toit du poulailler et le jardin de Miton, vers l'horizon toujours brumeux de Moustiers. Du haut de mon mur, le mot sonnait en anathème : « Allez ! Vous êtes tous des presbytères ! » criais-je à des bannis invisibles.

Un peu plus tard, le mot perdit de son venin, et je m'avisai que « presbytère » pouvait bien être le nom scientifique du petit escargot rayé jaune et noir ... Une imprudence perdit tout, pendant une de ces minutes où une enfant, si grave, si chimérique qu'elle soit, ressemble passagèrement à l'idée que s'en font les grandes personnes...

- Maman ! Regarde le joli petit presbytère que j'ai trouvé !

- Le joli petit... quoi ?

- Le joli petit presb...

Je me tus, trop tard. Il me fallut apprendre... – « Je me demande si cette enfant a tout son bon sens... » – ce que je tenais tant à ignorer et appeler « les choses par leur nom ... »

Extrait de lecture

- Un presbytère, voyons, c'est la maison du curé.

- La maison du curé... Alors, M. le curé MILLOT habite dans un presbytère ?

- Naturellement... ferme ta bouche, respire par le nez... Naturellement, voyons...

J'essayai encore de réagir... Je luttai contre l'effraction, je serrai contre moi les lambeaux de mon extravagance, je voulus obliger M. MILLOT à habiter, **le temps qu'il me plairait** dans la coquille vide du petit escargot nommé « presbytère »...

- Veux-tu prendre l'habitude de fermer la bouche quand tu ne parles pas ? A quoi penses-tu ?

- A rien, maman...

... Et puis je céдай. Je fus lâche, et je composai avec ma déception.

Rejetant le débris du petit escargot écrasé, je ramassai le beau mot, je remontai jusqu'à mon étroite terrasse ombragée de vieux lilas, décorée de cailloux polis et de verroteries comme le nid d'une pie voleuse, je la baptisai « presbytère », et je me fis curé sur le mur. »

Ce délicieux extrait se passe de commentaires...

Combien de « curés sur le mur » hantent nos cabinets d'orthophonie, luttent et se débattent à la maison comme à l'école ?

Et notre rôle n'est-il pas de les accompagner pour les soutenir jusqu'à trouver une invention, les amener à une conciliation possible qui leur permettra d'habiter leur parole, de passer de leur lalangue à la langue commune ?