

### Formation Initiale

## Communiqué Commun F.O.F et les Ateliers Claude CHASSAGNY

Edith PAUWELS

En 2009 la F.O.F, ayant décidé de s'engager en tant que représentation syndicale dans le processus de réforme des études, a fait appel à la commission enseignement des Ateliers Claude CHASSAGNY (ACC) afin de réfléchir ensemble sur le contenu des études puis de l'accompagner lors des différentes rencontres prévues au Ministère de la Santé et au Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (MESR).

Cette préoccupation de la formation initiale et d'une reconnaissance de la profession était portée depuis longtemps déjà à l'intérieur de la F.O.F et des ACC. Nous avons donc uni nos réflexions.

Le Ministère de la Santé nous proposa une méthodologie afin d'élaborer un référentiel d'activités, un référentiel de compétences qui devait servir de base à l'élaboration du référentiel de formation au MESR.

Au cours de ces années, nous avons formalisé ce qui nous semblait essentiel de maintenir et d'approfondir lors de la Formation Initiale.

Ce travail rigoureux, élaboré dans un cadre très précis, nous a permis de mieux faire connaître et défendre notre conception du métier d'orthophoniste et les enjeux de la transmission.

**Nous sommes heureux de cette victoire syndicale qui ne signe toutefois pas pour nous la fin de notre engagement à faire reconnaître notre conception du langage, la place du Sujet et de l'inconscient dans l'exercice de notre «métier», métier sur lequel nous remettons constamment notre ouvrage.**

## Formation Initiale



**25 janvier 2013**

### **Date historique pour le métier d'orthophoniste en France**

Depuis la création du diplôme d'orthophoniste en France, le soin de toutes les pathologies du langage est confié à un praticien unique. Cette spécificité française est due à la personnalité des deux pionniers de l'orthophonie française : Suzanne BOREL-MAISONNY et Claude CHASSAGNY.

La Fédération des Orthophonistes de France et les Ateliers Claude CHASSAGNY éprouvent une grande fierté que les ministres de la santé et de l'enseignement supérieur aient pu reconnaître ce métier.

Au fil des travaux de ces dernières années, les différentes composantes de la profession ont réussi à surmonter leurs dissensions pour travailler ensemble à cette « réingénierie ».

Dans ce gigantesque chantier, la profession s'est découverte plus unie qu'elle ne l'avait jamais été. Cette union est, pour les Ateliers Claude CHASSAGNY et la F.O.F, le signe de

la transversalité du langage qu'ils affirment avec force.

**Lors du travail sur les référentiels d'activités, de compétences et de formation, la F.O.F et les Ateliers Claude CHASSAGNY ont travaillé en partenariat afin de faire valoir l'importance :**

- de la transmission de connaissances fondamentales pour penser les théories du langage et les effets de la parole dans la société et plus particulièrement dans le soin,
- des enseignements de la psychanalyse, la psychologie clinique, la psychopathologie au même titre que la neuropsychologie et la psychologie cognitive,
- du lien entre l'organique et le psychique, en faisant par exemple apparaître le concept d'oralité dans les grands domaines d'enseignement,
- des références à l'énonciation, incontournable quand il s'agit de la parole et de sa pathologie, notamment en faisant figurer l'étude du bégaiement comme Unité d'Enseignement à part entière,

# Formation Initiale

# Formation Initiale

- des fondements théoriques soutenant la relation thérapeutique et le langage,
- de l'articulation des enseignements fondamentaux théoriques et des enseignements des pratiques professionnelles en faisant apparaître explicitement le contenu d'enseignements dirigés,
- de la reconnaissance des stages, comme enseignement nécessitant un temps de reprise clinique, pour préparer à l'exercice professionnel et faire des liens entre les concepts théoriques et la clinique,
- de la mise en place de passerelles en fin de parcours pour les étudiants qui souhaitent poursuivre leur cursus dans différents domaines dont la recherche.

**La F.O.F., syndicat professionnel, et les Ateliers Claude CHASSAGNY, association de formation et de recherche sur le langage, travaillent sans relâche à faire entendre la voix de l'orthophonie, celle qui refuse une vision mécanique du langage et de sa pathologie, celle qui refuse de hiérarchiser les troubles, de morceler les patients, de diviser les orthophonistes, celle qui refuse de céder sur les mots ; celle qui affirme que le langage, parce qu'il est indissociable de la construction du sujet, ne se réduit pas à l'addition de fonctions, celle qui affirme que tout orthophoniste est un praticien parce qu'il est enseigné de chaque rencontre avec chacun de ses patients.**