

**FOF Pays
de Loire**

des orthophonistes

Fédération de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

de France

SYNDICAT RÉGIONAL DES ORTHOPHONISTES

FOF Pays de Loire

24 rue des genêts

44400 REZE

Mail : fof.sorpal@gmail.com

<https://federation-des-orthophonistes-de-france.fr/>

FORMATION

N° Siret : 493 378 913 00013
Statut juridique : Association
N° de formateur : 52 49 022 66



Date et horaires :

Samedi 21 mars 2026, de 13^h30 à 16^h30

Lieu de la formation et plan d'accès :

[La Manufacture des Tabacs](#)

10 bis, boulevard Stalingrad – 44000 NANTES

Salle Réunion A, étage 1

Public concerné :

Cette formation s'adresse aux orthophonistes.

Pré-requis :

Être titulaire d'un Certificat de Capacité en Orthophonie.

Programme de la formation : cf document joint

Tarif : accès gratuit avec priorité aux adhérents FOF ; inscription possible pour les non adhérents dans la limite des places restantes.

FORMATION LIMITÉE À 20 STAGIAIRES

Modalités et délais d'accès :

- ✓ Merci de retourner votre bulletin d'inscription par mail **avant le 18 mars 2026** à fof.sorpal@gmail.com. Inscriptions par ordre de réception.
- ✓ Possibilité de déjeuner ensemble le midi (arrivée possible à partir de 12h30)



FORMATION

ACCOMPAGNER ET FAVORISER

L'ESTIME DE SOI

PROGRAMME

Nous aborderons la notion d'écoute sous sa forme verbale et non verbale ainsi que la posture du thérapeute, car celle-ci est l'«outil» indispensable du thérapeute. L'écoute demande un accueil de l'expression du patient, mais aussi une connexion à soi-même afin d'éviter de se laisser emporter par ses propres résonances. Nous identifierons nos «pièges» pour mieux les contourner et instaurer une écoute qui permette au patient de se sentir respecté, reconnu et estimé.

Objectifs pédagogiques :

- S'interroger sur sa posture d'écoute (comment j'écoute et "j'estime" les personnes que j'accompagne ?).
- Identifier des éléments qui freinent ou favorisent l'écoute, une relation de confiance et l'expression de soi.

Approche pédagogique : Pédagogie ludique et expérientielle avec prise en compte du savoir du groupe, allers-retours théorie/clinique.

Date : samedi 21 mars 2026

Horaires : 13h30-16h30

Lieu : La Manufacture des Tabacs

10 bis boulevard de Stalingrad, 44000 NANTES



L'intervenante Debbie Bezdard, dramathérapeute diplômée depuis 1996, met le jeu théâtral au service des actions de prévention, soins, formation et de la supervision. Elle reçoit des enfants, adolescents et adultes dans son cabinet de dramathérapie à Nort-sur-Erdre (44). Elle enseigne la «dramathérapie» et «la théorie et développement clinique des art-thérapies» à la Faculté de Médecine de Nantes (D.U. de musicothérapie).