

« faire pousser la parole »

Les orthophonistes dans La Cité

journées d'études **fiof** 2022
à Poitiers

23 et 24 septembre 2022
à l'IRTS Poitou-Charentes
1, rue Georges Guynemer à Poitiers

federation-des-orthophonistes-de-france.fr

fiof

des orthophonistes

de France
Fédération



9 h 30
accueil

10 h
ouverture des journées

10 h 15
La rencontre plurilingue
en orthophonie,
un accueil transculturel ?

Sarah DUFÉUTRELLE

Orthophoniste, dramathérapeute et psychologue clinicienne

Dans nos espaces de rencontres, nous sommes régulièrement amenés à entendre des sujets dont la parole pousse et se déplace en traversant des frontières culturelles, créant des trésors vivants multilingues ! Pourtant cette richesse est souvent amenée comme motif de consultation dans un contexte de standardisation des apprentissages. Comment mettre alors au travail nos représentations professionnelles de l'altérité pour accueillir avec éthique ces situations singulières ? De l'anthropologie de notre profession vers le métissage de notre clinique, nous exposerons l'intérêt d'introduire des notions transculturelles en orthophonie.

11 h 15
La voix, notre porte-parole
Aline SEYTRE

Orthophoniste et formatrice

Entre le premier cri et notre dernier souffle, notre voix est congruente d'un corps vivant et fonctionnel.

Le corps porte-voix articule et adresse des mots à l'autre, aux autres. Notre voix nous identifie et nous inscrit dans le champ social.

Orthophonistes, comment accueillons-nous la demande de personnes en souffrance vocale ? Comment entendre à la fois le

versant médical et le versant pulsionnel du symptôme vocal ? Délaissant un idéal du geste vocal (normatif et modélisant), le cadre de la thérapie vocale peut proposer des expériences sensori-motrices dynamisantes, à la recherche d'un ré-accordage de la voix et de la parole du sujet.

12 h 15
de la naissance
de l'orthophonie
aux perspectives actuelles,
état des lieux et débats
d'idées

Collectif d'orthoFOFistes

À la lumière de l'histoire de l'orthophonie et de celle de la FOF, échangeons avec les orthophonistes engagées à la FOF. Quelle est la place de l'orthophonie dans le tissu social et médico-social actuel ? Quelle place pour notre éthique du soin face aux nouvelles pratiques : télésoin, PPSO, exercice coordonné au sein des MSP, des CPTS, désertification des postes salariés, prises en charge conjointes, formation des orthophonistes ?

13 h
déjeuner libre

14 h 30
La parole est le premier
symptôme de l'homme

Alain BRICE

Enseignant-Chercheur en psychopathologie à l'Université de Nantes, psychologue-psychanalyste, Ex-enseignant de psychologie clinique à l'école d'orthophonie de Nantes

Nous prendrons au pied de la lettre l'intitulé de ces Journées d'Études : « Faire pousser la parole, les orthophonistes dans la Cité ». N'étant pas moi-même orthophoniste, je me contenterai d'articuler pousser, parole, et Cité. Le pousser, au delà de la métaphore agricole, pourrait faire

penser à la poussée de la pulsion chez Freud, c'est à dire à l'origine, une énergie bio-psychique tendant à satisfaire un but sexuel. Quelle pourrait être alors la place de la jouissance dans la parole ? Il sera alors question de la fonction de la parole chez l'être parlant. Nous distinguerons les notions de langage, langue, discours et parole. Enfin, nous mettrons en perspective l'avenir de la parole dans la Cité contemporaine à savoir le Politique.

15 h 30
L'orthophoniste dans la
cité : quel(s) dialogue(s) à
la croisée des chemins ?

Laurent DANON-BOILEAU

Linguiste (Professeur émérite à Paris Cité), psychanalyste (membre titulaire formateur à la société psychanalytique de Paris) et formateur auprès de psychanalystes d'enfants et d'orthophonistes

À partir de deux situations cliniques présentées par deux orthophonistes, Laurent Danon-Boileau se propose de travailler la question du lien avec les interlocuteurs divers auxquels l'orthophoniste peut avoir affaire au fil d'une prise en charge : la famille, l'école, le médecin prescripteur, les organismes de diagnostic et de soin, voire les représentants de l'autorité judiciaire. Il s'agit constamment de maintenir l'espace et la discrétion exigées par le traitement tout en proposant aux différents interlocuteurs une écoute et un échange susceptible d'améliorer la compréhension et la coopération de tous, contribuant ainsi à une plus heureuse insertion du patient dans son cadre de vie et dans ses rencontres avec les autres au sein de la Cité.

16 h 30
pause

17 h

quelle place pour la parole
adolescente à l'ère du numérique ?

Jocelyn LACHANCE

Maitre de conférences en sociologie à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et membre du laboratoire « Passages » (UMR -CNRS 5319)

Dans un contexte social d'accélération sociale, les technologies de l'information et de la communication s'imposent dans la sociabilité juvénile, parfois comme une évidence, et médiatisent de plus en plus souvent les interactions avec les adultes ; parents, enseignants, éducateurs. Ainsi derrière l'apparence d'une communication facilitée par la connexion presque permanente se cache surtout une diversité des usages et une redéfinition de la place prise par la parole dans les échanges quotidiens. Au cours de notre intervention, nous verrons en quoi les espaces numériques ouvrent de nouveaux horizons de communication, tout en nous interrogeant sur les dérives possibles que nous pouvons observer chez les ados... et les adultes...

18 h

FNAREN

**Claire GUYBERT
et François HARDUIN**

Enseignants spécialisés

La FNAREN (Fédération Nationale des Rééducateurs de l'éducation Nationale) regroupe des enseignants spécialisés chargés des aides rééducatives-relationnelles. Ils exercent au sein des écoles en accompagnant les enfants à trouver leur place à l'école et plus tard dans la cité. Pour ce faire, ils utilisent diverses médiations et un cadre de travail favorisant la liberté d'actions et de paroles du sujet.

19 h

spectacle

**Fred BILLY
de la Cie Ça Va Sans Dire**

Artiste conteur

Fred Billy écoute, il écoute beaucoup, pour redire tout ce qu'il a entendu. Il synthétise, malaxe, déforme, reforme, pour raconter à sa manière, un brin taquine, tout ce qu'il a retenu... Il fera un pas de côté avec vos brillantes analyses et poétisera à partir de vos remarques profondes! Bien évidemment, il ne connaît rien à l'orthophonie, mais il en parlera longtemps.

9 h

accueil

9 h 15

de la naissance de
l'orthophonie aux
perspectives actuelles,
état des lieux et
débats d'idées

**Collectif
d'orthoFOFistes**

10 h 15

**DU NON-DIT AU NON-
DIRE, Le langage
forclos des situations
d'inceste et le travail
orthophonique**

Danielle SOMMIER

*Psychologue clinicienne, Co-
fondatrice d'une Maison Verte
à Vierzon*

En quoi l'orthophoniste
peut soutenir l'émergence
du langage de l'enfant et
lui permettre d'accéder au
statut de sujet parlant ?

Dans les situations
d'inceste la confusion,
l'indifférenciation des
places, des rôles, des
générations règnent
en maître. La mise au
secret des sujets a une
fonction de maintien de la
cohésion familiale voire
intergénérationnelle.

À Quel prix ? Pour
sortir de « l'impensé »
condamnant à un certain
mutisme psychique le
lieu orthophonique peut
être une opportunité... en
reliant le Réel du Corps
puis au cadre Symbolique
de la séance. Cet espace
protégé peut permettre à
l'enfant de tracer SA route
en découvrant le plaisir de
devenir un interlocuteur
reconnu car ici cela ne
va pas sans dire ! Tout
en paraissant réducteur
le réveil du sujet peut s'y
amorcer, et la parole s'y
libérer.

10 h 30

pause

11 h 45

L'orthophonie,
des récits pour du soin

Erwan CAËR

Orthophoniste

Chaque plainte, chaque
demande du patient (ou
groupe patient), convoque
avec elle un récit plus ou
moins conscient, plus
ou moins élaboré ou
explicite. L'orthophoniste
également poursuit le
sien, dès les premiers
regards, les premiers
mots. Dans les deux cas,
l'histoire commence avant
la rencontre et se poursuit
au contact de l'autre. Pour
le patient en particulier,
elle se révèle chargée
d'autres récits, d'autres
discours (école, soignants,
amis...), ceux des absents
de l'ici et maintenant de
la séance. Concoction
parfois indicible, elle
exprime pourtant de
multiples souhaits et
attentes requérant un soin
symbolique impérieux.

12 h 45

clôture des journées

« faire pousser la parole »

Les orthophonistes dans la Cité

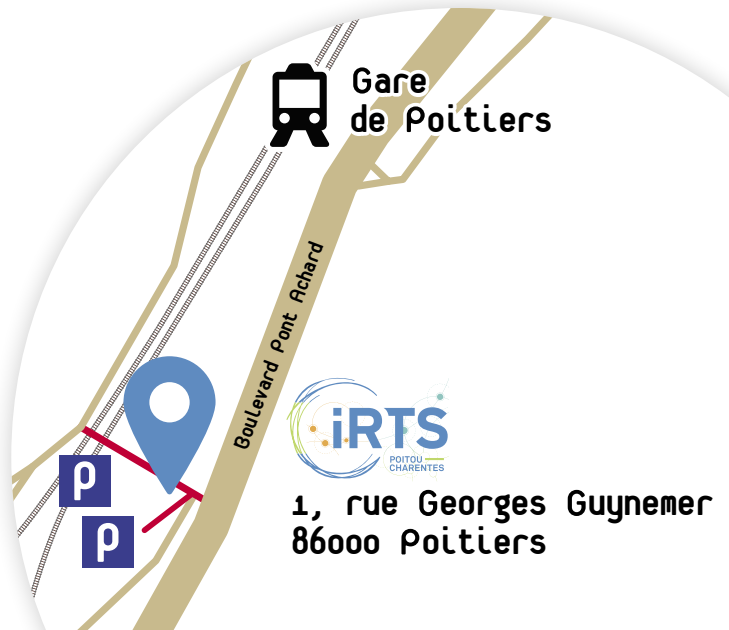
La Cité, c'est la ville en tant que corps politique (du grec *polis*), c'est le lieu de vie, mais surtout ce qui fait corps entre les humains. C'est là que la parole se tisse et nous fait exister en tant que sujet. Quand cette parole est entravée, les orthophonistes entrent en scène. Qui sommes-nous ? Notre rôle est-il de garantir l'exercice de la parole conforme à une norme, ou bien de permettre à chacun de trouver, de retrouver une parole singulière et donc un statut, une place particulière dans la Cité ? L'orthophoniste, c'est celle ou celui qui met la parole droite, debout. Celle ou celui qui restaure et redresse. Celle ou celui qui élève et fait grandir ce qui est le plus humain en nous : la parole, sans en écarter les dimensions sociologique, culturelle, psychique. Nous sommes au premier plan de nombreuses interventions, à tous les âges de la vie, en lien avec les autres professionnels de santé. Depuis plusieurs décennies, la Cité connaît des accélérations structurelles majeures, de véritables mutations anthropologiques qui retentissent nécessairement sur les institutions et sur les places, les rôles et les fonctions que chaque individu y occupe. Comment faire face à ces modifications sociétales ? Comment se positionner face à la libéralisation du système de santé, aux enjeux du numérique, aux nouveaux modes de relations intra-familiales ? Comment réagir face aux injonctions – réelles ou imaginaires – de la Cité, de ses représentants institutionnels et politiques, quant au rôle de rééducateur réducteur qu'on veut nous voir occuper ? Comment s'adresser aux patients, à leur famille et aux autres *aïdants* ?

Serions-nous donc détenteurs de la *bonne parole*, celle qui viendrait satisfaire aux exigences d'immédiateté et de normativité dans la Cité, et qu'il conviendrait de reproduire telle quelle ? S'agirait-il, dans la rencontre avec le patient, de se limiter à l'application de protocoles *pré-pensés* comme unique voie thérapeutique ? Ou bien chercherions-nous à « rendre *capacitaires les individus* » comme l'invite à penser Cynthia Fleury ?

Nous, orthophonistes, pourrions-nous ainsi nous engager avec nos partenaires soignants, pédagogues, éducateurs, dans la création commune d'un autre temps *hors champ*, un temps long, celui du faire pousser (du sanskrit *vārḍhati*), celui du prendre soin de l'autre, le seul qui nous paraît aujourd'hui à même de garantir une véritable éthique de la parole soignante dont nous avons la responsabilité commune ?



Sélection de livres proposée par la librairie la belle aventure.





« faire pousser la parole »

Les orthophonistes dans La Cité

23 et 24 septembre 2022 à Poitiers

Bulletin d'inscription

NOM :

Prénom :

Adresse :

code postal : ville :

courriel :

(Merci d'écrire très lisiblement l'adresse électronique)

téléphone professionnel :

téléphone portable :

pour les salariés, merci de préciser l'adresse de votre employeur :

Adresse :

code postal : ville :

téléphone : courriel :

Pour les prises en charge employeur, l'établissement devra nous contacter pour établir un contrat.

tarifs

Adhérent FOF (SA :) : 190 €

Non-adhérent FOF : 240 €

étudiant [*justificatif*] : 30 €

retraité : 75 €

Chèque joint à l'ordre de FOF. Paiement par virement possible sur demande. Si vous voulez adhérer en 2022, envoyez rapidement votre adhésion selon les modalités sur le site : federation-des-orthophonistes-de-france.fr/fof-map-sr/

Date limite d'inscription : le 5 septembre 2022

BULLETIN et règlement à renvoyer à :

FOF 16, rue des Champs de Charolles 71120 CHAROLLES ou à je.fof.poitiers@gmail.com si règlement par virement.

L'inscription ne sera effective qu'à réception de ce bulletin accompagné du règlement.

Pour tout renseignement, nous contacter de préférence par courriel à je.fof.poitiers@gmail.com