

APPORT DES JEUX D'ÉCRITURE DANS NOTRE PRATIQUE ORTHOPHONIQUE

Objectifs :

Ces 3 sessions de 2 jours chacune, s'adressent aux orthophonistes qui souhaitent découvrir une autre façon d'aborder l'écrit avec leurs patients en groupe, mais aussi en individuel.

Les jeux d'écriture s'avèrent un outil thérapeutique intéressant pour notre pratique orthophonique en individuel comme en groupe, auprès de patients dont la pensée semble « en panne », présentant entre autres, tableaux d'inhibition, troubles de l'évocation, difficultés dans l'investissement du langage écrit.

Cette pratique par le média de l'écriture, à partir d'inducteurs divers, de différents supports imagés permet au patient de faire émerger une parole investie, mettant en mots ses expériences, confrontant ses représentations à celle de l'orthophoniste et /ou du groupe dans leurs similitudes mais aussi dans leurs différences, leur singularité.

Grâce à cet étayage particulier, un plaisir à communiquer émerge, la pensée devient plus fluide, plus opérante. Le regard des patients sur leurs propres capacités, s'en trouve modifié et leur permet un investissement nouveau dans leur rapport au langage, mais aussi dans les apprentissages.

Tout au long de ces trois fois deux jours, il ne s'agira pas de faire un catalogue de dispositifs possibles pour « faire écrire » mais bien d'expérimenter ensemble les différents types de jeux d'écriture, ainsi que les différents supports imagés facilitant la représentation, la mise en mots.

Nous nous interrogerons sur notre propre rapport à l'écrit et sur notre positionnement.

Nous aborderons également la dimension thérapeutique du groupe en ateliers d'écriture.

Contenu :

Pratique de l'écrit à partir de différents types de jeux relationnels d'écriture.

Présentation de différents supports qui peuvent être utilisés, fabriqués pour aborder l'écrit et faire des propositions d'écriture.

Une bibliographie sera fournie à chaque participant.

Groupe limité à 12 participants

Lieu de la formation :

Médiathèque

Place de la République

14 100 Lisieux

Dates : **Vendredi 26 et Samedi 27 juin 2020**

Vendredi 11 et Samedi 12 décembre 2020

Un vendredi et Samedi de mars 2021 hors vacances scolaires

Horaires : 9h30 – 12h30 14h00 – 17h00

Les participants s'engagent pour les trois sessions.

Aucun fractionnement n'est possible.

Tarifs pour les 6 journées, repas du midi compris:

Au titre de la formation professionnelle personnelle :

Adhérents FOF : 645€ (à régler en trois chèques de 215€)*

Non adhérents FOF : 705€ (à régler en trois chèques de 235€)*

Au titre de la formation professionnelle employeur :

Salariés : 720€ (à régler en trois chèques de 240€)*

Etudiants : nous contacter

*Les chèques seront encaissés après chaque session.

Le nombre de participants étant limité à 12, les inscriptions seront retenues dans l'ordre d'arrivée (le cachet de la poste faisant foi).

Toute inscription doit être accompagnée de son règlement qui ne sera encaissé qu'à l'issue de la formation.

Désistement : les frais d'inscription ne seront remboursés que si le désistement intervient au moins 10 jours avant la date de début du stage.

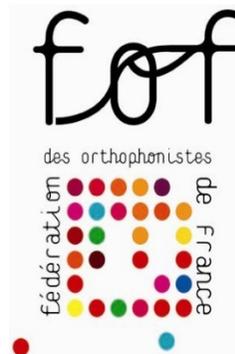
La FOF NORMANDIE-SORN se réserve le droit d'annuler la formation si le nombre d'inscrits n'est pas suffisant.

A réception de votre inscription, une convention de stage vous sera adressée.

MERCI DE RETOURNER VOTRE BULLETIN D'INSCRIPTION AINSI QUE VOTRE REGLEMENT
(AU NOM DE FOF NORMANDIE) AVANT LE **15 DÉCEMBRE 2019**, À

CABINET ORTHOPHONIE DE LAURETTE FONTAINE
9 RUE DU MOULIN À VENT
14 112 BIEVILLE BEUVILLE

Contact : 07 81 43 23 54



FOF NORMANDIE - SORN
31, Rue d'Etancourt
76420 BIHOREL
Tél : 06 95 13 51 43
Mail : sorn.fof@gmail.com

APPORT DES JEUX D'ÉCRITURE DANS NOTRE PRATIQUE ORTHOPHONIQUE

Par Nadine GARNIER

Orthophoniste à l'EPMS Ar Brug à St Martin des Champs (29)
Et animatrice d'ateliers d'écriture

Vendredi 26 et samedi 27 juin 2020
Vendredi 11 et samedi 12 décembre 2020
Un Vendredi et Samedi en mars 2021

à Lisieux

Formation en cours d'agrément
N° de formateur : 25140185114