

## L'orthophoniste, artisan du soin

Les Journées d'Études à Poitiers

« faire pousser la parole »  
Les orthophonistes dans La Cité

furent un succès !

De nombreux participants, orthophonistes ou non, s'y sont retrouvés.

Les interventions diverses, que vous pourrez lire dans les Actes qui seront prochainement publiés, furent passionnantes. Nos causeurs et causeuses nous ont invités à élargir nos horizons, à ouvrir notre regard sur la Cité qui nous entoure et dont nous sommes. Les échanges furent de même riches, toniques et pluriels !

La parole dans toutes ses dimensions a été au centre de toutes les interventions et des discussions qui ont suivi, pendant, après, autour...

Paroles de patients, Paroles de soignants. Paroles de citoyens.

Loin des diktats de la consommation de soins

de matériel

de lignes de programme-protocole à la chaîne

de tous les attributs de l'industrie imposés par  
l'économie et les outrances du libéralisme,

Loin de toutes ces injonctions qui déresponsabilisent (il suffit d'appliquer le mode d'emploi) et finissent par nous priver de notre liberté d'agir, de construire, de soigner chaque personne comme unique,

nous continuerons à défendre une orthophonie d'artisans du soin,

créative,

libre.

Et ce n'est pas passéiste.

L'orthophonie, c'est d'abord l'orthophoniste et sa clinique, au centre de laquelle se trouve le patient.

L'orthophoniste maîtrise des techniques mais c'est l'attention portée à chaque patient en fonction de sa singularité qui fait le soin.

Cette démarche de soin est soutenue par des événements comme nos Journées d'Études, des formations, des colloques. Elle est soutenue par des professionnels des métiers du soin et de la relation, parce qu'elle permet de ne pas subir. Ne pas subir et agir.

Nombreux sont les soignants qui travaillent à défendre des soins de ce type et qui ne veulent pas abandonner leurs patients aux mains des vendeurs de soins à la chaîne.

Aujourd'hui, certains feignent d'ignorer ce que nous apportent ces savoirs issus des pratiques et de la clinique d'une longue lignée d'orthophonistes et d'autres soignants qui pensent et écrivent sur le soin, sa dimension humaine, sa dimension artisanale, « sur mesure ». Cette dimension est essentielle. Elle est et restera actuelle car nous ne soignons pas des tableaux nosographiques mais des personnes dans leur humanité, avec leurs difficultés de langage, de parole, de communication.

Artisanat, savoir-faire, adresse, art, compétence, dextérité, doigté, expérience, habileté, ingéniosité, maîtrise, métier, pratique, talent, technique, virtuosité...

L'orthophonie est un métier d'art, un art du soin.

Guillemette AUBIN-VIARD et Nicol BOULIARD  
Fédération des Orthophonistes de France