

Bulletin d'inscription

Je m'inscris à la formation **Un atelier d'écriture en séance d'orthophonie ? Et pourquoi pas !** qui aura lieu à Montpellier **les 28 et 29 février et les 27 et 28 mars 2020.**

Nom et prénom

Adresse

Courriel/téléphone

Je suis

- orthophoniste adhérent FOF 360 €
- orthophoniste non adhérent 420 €
- autre profession 420 €
- étudiant gratuit (deux places uniquement)

Une facture et une attestation de présence vous seront remises pour le décompte des heures de formation du crédit d'impôt.

Merci de compléter ce bulletin et de l'envoyer avec votre règlement avant le 1er février 2020 à :

FOF Sud-Est 60 boulevard des Dames 13002 Marseille

Cas d'annulation : avant le 15 février le montant de l'inscription est remboursé intégralement ; à partir du 15 février 50% du montant est remboursé ; dès le premier jour de formation aucun remboursement.

Pour toute demande particulière, n'hésitez pas à nous contacter.

Cycle "*Lire, Écrire*"

FOF Sud-Est vous propose une formation



Un atelier d'écriture en séance d'orthophonie ? *Et pourquoi pas !*

Vendredi 28 et samedi 29 février 2020

Vendredi 27 et samedi 28 mars 2020

Le Dôme, 2 avenue Clémenceau 34000 Montpellier

FOF SUD-EST FORMATIONS N° formateur 93131445713

60 boulevard des Dames 13002 Marseille

fof.sudest@gmail.com - fofsudest.wordpress.com



Orthophonie et atelier d'écriture

Deux jours consacrés à l'écriture, un soupçon de théorie, une belle tranche de littérature et une louche de bonne humeur...

- * un week -end « initiation »
- * un week -end « perfectionnement »

Une formation essentiellement tournée vers la pratique pour que vous puissiez proposer ce formidable outil à vos patients dès le lendemain.

Un atelier d'écriture en séance d'orthophonie ? *Et pourquoi pas !*

par **Christian Bellone**

Écrire et faire écrire ?

Chaque orthophoniste qui travaille le langage écrit avec ses patients s'est trouvé confronté à la nécessité de les faire écrire.

Se pose donc l'épineuse question du « comment » :

- * comment éviter l'aspect trop scolaire ?
- * comment éviter la lassitude ?
- * comment travailler la Langue de manière ludique ?

L'atelier d'écriture est une réponse à ces problèmes. En effet, un atelier d'écriture est d'abord un lieu de liberté :

- * liberté de créer
- * liberté de se tromper
- * liberté d'imaginer

Pendant, cette liberté a un prix ; elle ne s'exprime qu'au travers d'une contrainte que l'animateur porte, accompagne et soutient tout au long du processus de création. C'est pourquoi une formation à l'animation est indispensable car l'atelier d'écriture nécessite une technique et une éthique.

Il ne suffit pas de dire « écris » pour que cela advienne, ni de répéter « fais attention » pour que les erreurs syntaxiques et/ou orthographiques disparaissent !

Nos patients nous l'ont appris...

Écrire est un outil...

L'écriture, comme toute activité de création, demande la mise en œuvre de techniques. Même si notre but n'est pas de fabriquer des écrivains, nos patients doivent maîtriser ces techniques et notre rôle est de les guider dans cette découverte.

- * découverte de leur créativité
- * découverte du plaisir d'écrire
- * découverte de leur propre style
- * découverte du plaisir de lire

L'atelier d'écriture est une pratique de groupe, mais il peut, avec quelques modifications, être adapté à notre travail individuel.

C'est à ce parcours, ce voyage au pays de la langue écrite que convient les ateliers d'écriture et c'est ce que je vous propose d'expérimenter au cours de cette formation très orientée « pratique » !

*“Le désir d'écriture, à savoir la curiosité de soi et du monde ,
est en chacun. Suffit de le réveiller...” François Bon*

Un atelier d'écriture en séance d'orthophonie ?

Et pourquoi pas !

Programme des journées

Session 1 Atelier d'écriture, théorie et pratique

Vendredi 28 février 2020

9h00	Accueil
9h30-17h00	Théorie et pratique avec Christian Bellone Echanges avec les participants
12h30-13h30	Déjeuner

Samedi 29 février 2020

9h00	Accueil
9h30-13h00	Théorie et pratique avec Christian Bellone Echanges avec les participants

Session 2 Atelier d'écriture, mise en situation d'animation

Vendredi 27 mars 2020

9h00	Accueil
9h30-17h00	Mise en situation d'animation avec Christian Bellone Echanges avec les participants
12h30-13h30	Déjeuner

Samedi 28 mars 2020

9h00	Accueil
9h30-13h00	Mise en situation d'animation avec Christian Bellone Echanges avec les participants

Intervenant **Christian Bellone**

Christian Bellone est orthophoniste, diplômé de l'école d'orthophonie de Nice. Il est aussi chargé d'enseignements, maître de stage et animateur d'ateliers d'écriture littéraires (Elisabeth Bing).

L'accueil au Dôme

Accueil : nous invitons tous les participants à un petit-déjeuner d'accueil.

Déjeuner : possibilité de déjeuner sur place..

S'y rendre : [cliquer](#)

